

Virtualの存在論

虚構、リアル、情動



山野 弘樹

千葉工業大学

Hiroki Yamano



川村 覚文

大妻女子大学

Satofumi Kawamura

VTuberや声優ライブを「鑑賞する」あるいは「経験する」とはどういうことか？人々はそこに何を求め、何を見出すのか？それはリアルなのか、虚構なのか？それともそうした二元論には回収され得ない領域なのか？本イベントでは、こうした疑問を考えるために「Virtualの存在論」という問いを立て、『VTuberの哲学』の著者・山野弘樹氏と、『情動、メディア、政治』の著者・川村覚文氏に、思う存分語って頂きます。

7.19 2025
sat.
13:00---15:00
東京大学駒場キャンパス
18号館ホール/Zoom
入場無料



対面参加申込↑↑↑

Zoom登録申込↓↓↓



主催 東京大学東アジア藝文書院 潮田総合学芸知イニシアティヴ